



OP ZATERDAG 8 JULI IS DE DIEPENBEEKSE BAND "THE VOALIG HEADS" TOPACT OP TORENLAWIJT 2.0. TENG HAD EEN INTERVIEW MET DE GROEPSLEDEN.

Hoe en wanneer is de groep ontstaan?

We zijn zo'n zestal jaren geleden begonnen als éénmalige festiviteitenband in het kader van 20 jaar Oud-Leiding Chirojongens Royerheide. In het begin wilden we gewoon wat covers spelen, liedjes die we zelf graag hoorden of kenden vanuit onze jeugd. Maar al snel werd duidelijk dat hierop eigen teksten verzinnen veel leuker was en dat het Diepenbeekse dialect de taal bij uitstek was om onze eigen leefwereld te beschrijven. In het beginjaar hanteerden we bandnamen zoals "Harry en de Potters", "Winnie en de Poepers" en "Cloaca en de Vogelars" maar uiteindelijk zijn we toch bij "The Voalig Heads" uitgekomen.

De naam is wellicht voor ingeweken Diepenbekenaren niet zo goed te begrijpen, leg eens even uit wat de groepsnaam betekent?

Wel, "Voalig Heads" zou je in het goed Nederlands kunnen vertalen naar 'vuiligheid'. Dat kan letterlijk geïnterpreteerd worden, maar vroeger werd het ook gebruikt om de rondhangende jongeren te beschrijven, het krapuul dat zich nog geen houding wist te geven in de wereld van de volwassenen. Je moet je daar dan een opgedreven brommerke bij voorstellen, een sigaret in de mond en een alcoholstift op zak om vette woorden op de houten speeltuintjes te schrijven, als het daar al bij bleef. Nu beginnen we ook te merken dat deze naam zich wel heel goed leent voor onze merchandising bijvoorbeeld voor ons zelfgebrouwen bier: veë zoape niks as voalig heads!

Welk was jullie eerste optreden voor een groot publiek?

Dat was in 2012 bij Jerry in het Ganzebroek. We hadden daar schrik voor, want enkele van onze ouders hadden besloten een kijkje te komen nemen. Wat zouden zij wel denken over onze teksten die niet om schunnigheden verlegen zitten? Gelukkig konden ze er goed om lachen. En in het Ganzebroek merkten wij dat wij niet de enigen waren die lol in onze muziek hadden ☺

Voor wie nog niets van de groep gehoord heeft, hoe is jullie muziek het best te omschrijven?

Eigenlijk spelen we toegankelijke rock- en metal-nummers die ook al wel eens op de radio te horen zijn zoals nummers van Rage Against the Machine, Rammstein, Metallica, maar ook Robbie Williams... Daar gooien we wat eigen tekstmateriaal over in het Diepenbeekse dialect, over de fijne dingen des levens dus ... We staan er ook steeds op dat onze teksten leesbaar geprojecteerd worden bij elk optreden. Ze bieden echt wel een meerwaarde ten opzichte van het louter coveren van een bestaande song.

Waarom werd die keuze voor het Diepenbeeks dialect gemaakt?

Zoals gezegd bekt dat Diepenbeeks echt wel lekker. Veel thema's waarover we zingen klinken gewoon veel beter in ons mooie dialect. Bovendien is het ook wel een leuke manier om het taaltje wat levend te houden. Heel wat van onze fans zijn jongeren die het dialect wel herkennen maar het zelf niet meer spreken. Mede door onze optredens blijft het Diepenbeeks dialect zo actueler dan ooit.

Wat mogen we verwachten tijdens het concert op Torenlawijt?

We hebben het aantal optredens het voorbije jaar wat proberen in te perken. Dat bood ons voldoende ruimte om een nieuwe set van songs en bijbehorende show uit te werken. Torenlawijt gaat voor de meeste van deze nieuwe songs het evenement zijn waarop ze allereerst te horen zijn. Uiteraard gaan onze klassiekers en meezingers ook nog de revue passeren maar we willen toch vooral niet te veel in herhaling vallen. We werken bovendien op Torenlawijt met onze vaste licht- en geluidsmensen die voor het nodige vuurwerk zullen zorgen.

Verdere toekomstplannen?

Eerst en vooral moet de laatste hand gelegd worden aan onze nieuwe cd, die we in de zomer op de fans willen lossen. Onze nieuwe Voaligheads-bok is ondertussen ook klaar en is te verkrijgen in de GB. Na Torenlawijt staan we samen met Janez Deth op Live a Life op 4 augustus (Stevfoort) en staan we samen met de Studio Brussel-mannen van 'Goe vur in den Otto' op Gaaze(b)Rôck op 23 september (tent langs café Ganzenbroek).

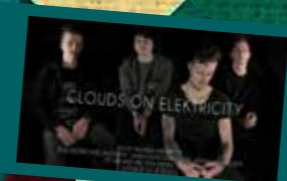


TOREN LAWIJT MARKT PLEIN DIEPENBEEK

2.0



VRIJDAG
7/7



20 u. CLOUDS ON ELEKTRICITY



21.15 u. AVONDLICHT



22.30 u. OAKTREE

ZATERDAG
8/7

19.30 u. RDR

21 u. THE HOURGLASS INSTINCT



22.30 u. THE VOALIG HEADS



24 u. FUMP DJ TEAM